

KẾ HOẠCH

tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026 trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn

Căn cứ các văn bản của Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương, Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh về việc tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026¹; thực hiện Công văn số 309-CV/TU, ngày 11/3/2026 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về việc triển khai Cuộc thi trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn, Ban Chỉ đạo bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch Tỉnh ủy Lạng Sơn (sau đây viết tắt là Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy) xây dựng Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026 trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn (sau đây viết tắt là Cuộc thi) như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích

- Tiếp tục nâng cao nhận thức, năng lực, trách nhiệm của cấp ủy, tổ chức đảng, của cán bộ, đảng viên và Nhân dân về vai trò, tầm quan trọng của bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới, vì một Việt Nam hùng cường, thịnh vượng, văn minh, hạnh phúc, vững bước đi lên chủ nghĩa xã hội. Trên cơ sở đó, góp phần xây dựng “thế trận lòng dân” vững chắc trên mặt trận tư tưởng; nâng cao “sức đề kháng” cho mỗi cán bộ, đảng viên và Nhân dân trước các luận điệu xuyên tạc, chống phá của các thế lực thù địch, phản động, cơ hội chính trị; củng cố niềm tin, tạo sự đồng thuận trong xã hội, sự ủng hộ của đông đảo bạn bè quốc tế.

- Tập trung bảo vệ chủ nghĩa Mác - Lênin, tư tưởng Hồ Chí Minh, lý luận về đường lối đổi mới đất nước; bảo vệ, lan tỏa nội dung, giá trị, những điểm mới nổi bật của Văn kiện Đại hội đại biểu toàn quốc lần thứ XIV của Đảng; kết quả Cuộc bầu cử đại biểu Quốc hội khóa XVI và đại biểu HĐND các cấp nhiệm kỳ 2026 - 2031; luận giải những vấn đề lý luận, thực tiễn mới đặt ra trong quá trình phát triển của đất nước, của tỉnh, ngành, lĩnh vực trong kỷ nguyên mới, góp phần xây dựng, hoàn thiện lý luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch.

¹ Công văn số 248-CV/BTGDVTW, ngày 27/02/2026 của Ban Tuyên giáo và Dân vận Trung ương.

Kế hoạch số 99-KH/HVCTQG, ngày 03/02/2026 và Công văn số 504-CV/HVCTQG, ngày 11/3/2026 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh.

- Triển khai thực hiện có hiệu quả Cuộc thi trên địa bàn tỉnh. Nâng cao chất lượng các tác phẩm dự thi; tăng cường hiệu quả tuyên truyền, đấu tranh chính luận trên các phương tiện truyền thông đại chúng và mạng xã hội, tạo dòng thông tin chủ lưu tích cực để định hướng dư luận, góp phần tạo sự đoàn kết, thống nhất trong Đảng, sự đồng thuận trong xã hội. Để thông qua Cuộc thi, đào tạo, bồi dưỡng, rèn luyện kỹ năng cho lực lượng và tiếp tục phát hiện các nhân tố mới, để phát triển mạng lưới rộng khắp về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng từ tỉnh đến cơ sở, gắn với vai trò nòng cốt của lực lượng vũ trang; lực lượng tuyên giáo và dân vận; phóng viên các cơ quan báo chí, truyền thông trên địa bàn toàn tỉnh; cán bộ nghiên cứu, giảng dạy lý luận chính trị của Trường Chính trị Hoàng Văn Thụ, các trung tâm bồi dưỡng chính trị khu vực, trong các nhà trường, cơ sở giáo dục và đoàn viên, thanh niên trên địa bàn toàn tỉnh...

2. Yêu cầu

- Chấp hành đúng đường lối, chủ trương của Đảng, chính sách, pháp luật của Nhà nước và các quy chế, quy định có liên quan.

- Đổi mới phương thức tổ chức Cuộc thi để bảo đảm sự thống nhất, đồng bộ từ tỉnh đến các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy. Phát huy vai trò của cấp ủy, tổ chức đảng, thủ trưởng cơ quan, đơn vị trong lãnh đạo, chỉ đạo tổ chức triển khai Cuộc thi, coi đây là nhiệm vụ quan trọng trong công tác tư tưởng của Đảng, gắn kết chặt chẽ với các nhiệm vụ chính trị của cơ quan, đơn vị, địa bàn và chức trách, nhiệm vụ của cán bộ, đảng viên. Huy động sự tham gia hiệu quả của các lực lượng trong tổ chức Cuộc thi, trong đó lực lượng tuyên giáo và dân vận các cấp là nòng cốt.

- Triển khai sâu rộng Cuộc thi trên địa bàn tỉnh bảo đảm chất lượng, hiệu quả, thu hút sự tham gia của đông đảo cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp Nhân dân, đáp ứng các yêu cầu Thể lệ, nội dung Cuộc thi. Lựa chọn được những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu trao giải thưởng cấp tỉnh và gửi tham gia dự thi cấp Trung ương; đồng thời, qua Cuộc thi lựa chọn được những tác phẩm chất lượng, có ý nghĩa về tư tưởng, lý luận chính trị để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và trong xã hội.

- Tổ chức tuyên truyền sâu rộng về Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội, nhất là những điểm mới so với các cuộc thi trước. Thông qua đó động viên, khuyến khích, huy động sự tham gia đông đảo của cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trong hệ thống chính trị và các tầng lớp Nhân dân ở trong nước, người Việt Nam ở nước ngoài quan tâm đến Việt Nam. Qua Cuộc thi lựa chọn những tác phẩm xuất sắc, tiêu biểu để tuyên truyền, lan tỏa rộng rãi trong hệ thống chính trị và trong xã hội.

- Công tác chuẩn bị, tổ chức Cuộc thi phải được tiến hành bài bản, chu đáo; công tác thẩm định, đánh giá tác phẩm dự thi phải khách quan, công tâm, chính xác, công bằng, công khai, minh bạch. Công tác tổ chức Lễ trao giải bảo đảm trang trọng, tiết kiệm, hiệu quả, có sức lan tỏa rộng rãi.

II. NỘI DUNG

1. Tên Cuộc thi: ***Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026 trên địa bàn tỉnh Lạng Sơn.***

2. Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức Cuộc thi

2.1. ***Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy là Ban Chỉ đạo Cuộc thi:*** Quyết định thành lập Ban Tổ chức Cuộc thi để triển khai trong toàn tỉnh, lựa chọn trao giải và gửi các tác phẩm xuất sắc của tỉnh dự Cuộc thi cấp Trung ương.

2.2. ***Ban Tổ chức Cuộc thi***

- ***Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi:*** Đồng chí Trưởng Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Phó Trưởng ban Thường trực Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy là Trưởng ban Tổ chức Cuộc thi.

- ***Các thành viên Ban Tổ chức Cuộc thi*** là đại diện lãnh đạo các đơn vị thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy thuộc Bộ phận Thường trực; Trường Chính trị Hoàng Văn Thụ; Báo và Phát thanh, Truyền hình Lạng Sơn; Hội Văn học Nghệ thuật và Nhà báo tỉnh; lãnh đạo phòng chuyên môn trực tiếp tham mưu Cuộc thi tại Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.

- ***Cơ quan Thường trực Cuộc thi:*** Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy.

- Ban Tổ chức Cuộc thi có nhiệm vụ triển khai Cuộc thi trên địa bàn tỉnh đạt hiệu quả, chất lượng; chỉ đạo tiếp nhận các tác phẩm dự thi; xét chọn trao giải thưởng và các tác phẩm xuất sắc dự thi cấp Trung ương bảo đảm thời gian quy định; đề xuất khen thưởng đối với các tập thể, cá nhân có thành tích xuất sắc trong công tác tham mưu, triển khai Cuộc thi.

- Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi quyết định thành lập Tổ Thư ký để giúp việc cho Ban Tổ chức Cuộc thi, trong quá trình triển khai thực hiện nhiệm vụ, bảo đảm số lượng, thành phần phù hợp, đáp ứng yêu cầu tổ chức triển khai Cuộc thi từ công tác chuẩn bị đến khi kết thúc Cuộc thi.

- Ban Tổ chức Cuộc thi sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy trong quá trình hoạt động.

2.3. ***Ban Giám khảo Cuộc thi***

Trưởng Ban Tổ chức Cuộc thi quyết định thành lập Ban Giám khảo để giúp Ban Tổ chức Cuộc thi tổ chức chấm điểm, xét chọn tác phẩm xuất sắc để trao giải thưởng cấp tỉnh và gửi dự thi cấp Trung ương.

Cơ cấu, số lượng thành viên Hội đồng Giám khảo phải bảo đảm tính khách quan, toàn diện, có chuyên môn phù hợp với từng thể loại, đáp ứng yêu cầu về chất lượng và bảo đảm thời gian của Cuộc thi.

- ***Trưởng Ban:*** Đồng chí Trưởng Nhóm Chuyên gia 35 tỉnh.

- ***Phó trưởng Ban:*** Đồng chí Phó Trưởng Nhóm Chuyên gia 35 tỉnh.

- ***Các thành viên:*** Lựa chọn các đồng chí lãnh đạo trong các cơ quan, đơn vị: Trường Chính trị Hoàng Văn Thụ; Báo và Phát thanh, Truyền hình Lạng Sơn; Hội

Văn học Nghệ thuật và Nhà báo tỉnh; Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy và một số thành phần khác đáp ứng yêu cầu về chuyên môn nghiệp vụ, phù hợp với từng loại hình tác phẩm dự thi.

- Ban Giám khảo sử dụng con dấu của Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (*Cơ quan Thường trực Cuộc thi*) trong quá trình hoạt động.

3. Đối tượng dự thi

- Người Việt Nam ở trong và ngoài địa bàn tỉnh, người Lạng Sơn ở trong nước và nước ngoài có tác phẩm chính luận phù hợp với tiêu chí của Cuộc thi đều có quyền dự thi (*trừ các đồng chí là thành viên Ban Chỉ đạo, Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và Tổ Thư ký giúp việc Cuộc thi*).

- Tác giả/nhóm tác giả dự thi không vi phạm Luật Báo chí, Luật Sở hữu trí tuệ, Quy tắc ứng xử trên mạng xã hội, Quy định đạo đức nghề nghiệp người làm báo Việt Nam, Quy tắc sử dụng mạng xã hội của người làm báo Việt Nam và các quy định khác của pháp luật.

- Khuyến khích sự tham gia của cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động; cán bộ nghiên cứu, giảng viên Trường Chính trị Hoàng Văn Thụ và Trung tâm chính trị các khu vực trong tỉnh; giáo viên các nhà trường, cơ sở giáo dục và đoàn viên, thanh niên trên địa bàn toàn tỉnh...; thành viên, đội ngũ chuyên gia, cộng tác viên của Ban Chỉ đạo 35 các cấp; sĩ quan, cán bộ, chiến sĩ lực lượng vũ trang; đoàn viên, thanh niên, học viên, sinh viên; văn nghệ sĩ, trí thức; cán bộ, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên các cơ quan báo chí trong tỉnh và văn phòng đại diện, phóng viên thường trú các cơ quan báo chí Trung ương tại tỉnh...

4. Tác phẩm dự thi

4.1. Thể loại

Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận thuộc một trong năm thể loại: Tạp chí, Báo, Phát thanh, Truyền hình, Video Clip.

4.2. Số lượng tác phẩm cho mỗi tác giả/ nhóm tác giả tham gia dự thi

Mỗi tác giả/nhóm tác giả được gửi dự thi tối đa 05 tác phẩm cho 05 thể loại (*mỗi thể loại 01 tác phẩm*), gồm:

- Tối đa 02 tác phẩm dạng viết: 01 bài viết chính luận thể loại Tạp chí (*Tạp chí in hoặc Tạp chí điện tử*) và 01 bài viết chính luận thể loại Báo (Báo in hoặc Báo điện tử). Mỗi bài viết gửi dự thi gồm **bản in** (*khổ A4, bìa mềm*), **file tác phẩm** (*định dạng Microsoft Word*) và bản photo tác phẩm được đăng tải trên báo/tạp chí trong thời gian tổ chức Cuộc thi (*nếu có*).

- Tối đa 03 tác phẩm đa phương tiện: 01 tác phẩm thể loại Phát thanh; 01 tác phẩm thể loại Truyền hình và 01 tác phẩm thể loại Video clip. Mỗi tác phẩm dự thi gồm **file** tác phẩm (*định dạng mp3/mp4*), kịch bản (**bản in** *khổ A4* và **file** *kịch bản định dạng Microsoft Word*) và minh chứng về việc công bố trong thời gian tổ chức Cuộc thi (*nếu có*).

4.3. Tiêu chí đối với tác phẩm dự thi

* Tiêu chí chung

- Tác phẩm dự thi là tác phẩm chính luận bằng tiếng Việt (hoặc tiếng dân tộc thiểu số, tiếng nước ngoài kèm theo bản dịch tiếng Việt) thuộc một trong các thể loại: Tạp chí (in hoặc điện tử), Báo (in hoặc điện tử), Phát thanh, Truyền hình, Video clip, bảo đảm quy định về hình thức nêu tại **Thể lệ Cuộc thi** của Ban Tổ chức Cuộc thi Trung ương (gửi kèm theo Kế hoạch này).

- Tác phẩm dự thi là sản phẩm sáng tạo lần đầu, chưa từng được công bố trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội tính đến thời điểm Trung ương phát động Cuộc thi lần thứ Sáu, năm 2026 (ngày 22/10/2025).

- Sau khi gửi tác phẩm dự thi, khuyến khích các tác giả/nhóm tác giả công bố tác phẩm trên các phương tiện truyền thông đại chúng, mạng xã hội.

- Các tác phẩm dạng viết phải bảo đảm tỷ lệ không trùng lặp so với các công trình khác của chính tác giả/nhóm tác giả hoặc của tác giả/nhóm tác giả khác (không quá 20% đối với thể loại Tạp chí, không quá 25% đối với thể loại Báo).

* Tiêu chí về chủ đề, nội dung, hình thức

- Về chủ đề, nội dung: Chủ đề chung của Cuộc thi năm 2026 là **“Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên phát triển mới”**, với 03 nhóm chủ đề:

(1) Kiên định, bảo vệ, bổ sung, phát triển nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới.

(2) Bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trên các lĩnh vực của đời sống xã hội.

(3) Đổi mới nội dung, phương thức bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng trong kỷ nguyên mới gắn với thực hiện “Chiến lược công tác chính trị, tư tưởng trong bối cảnh chuyển đổi số”.

Phụ lục định hướng chủ đề gửi kèm theo Kế hoạch số 99-KH/HVCTQG, ngày 03/02/2026 của Học viện Chính trị quốc gia Hồ Chí Minh và Kế hoạch này của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy. Ngoài các chủ đề nêu trong Phụ lục, các tác giả/nhóm tác giả có thể lựa chọn chủ đề khác phù hợp với chủ đề chung của Cuộc thi.

- Về hình thức: Tác phẩm dự thi bảo đảm kết cấu của một tác phẩm chính luận, có luận cứ, luận điểm rõ ràng, thuyết phục, nhấn mạnh tính khoa học, tính đảng, tính chiến đấu, tính định hướng, kết hợp chặt chẽ giữa “xây” và “chống”. Khuyến khích các tác phẩm có cách thức thể hiện sáng tạo, độc đáo, thông tin cập nhật, có phát hiện mới từ thực tiễn để bổ sung, phát triển lý luận; có những sáng kiến, giải pháp đột phá đáp ứng yêu cầu bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái, thù địch trong kỷ nguyên mới.

* Tiêu chí về bản quyền

- Tác phẩm dự thi phải bảo đảm không có tranh chấp về bản quyền.

- Các tác phẩm đã đăng tải trên các phương tiện thông tin đại chúng và mạng xã hội phải thông báo và gửi minh chứng công bố/đăng tải kèm theo về cơ quan, đơn vị thu nhận tác phẩm dự thi.

- Tác giả/nhóm tác giả hoặc cơ quan liên quan **không sử dụng tác phẩm tham gia Cuộc thi này để tham gia các cuộc thi khác.**

5. Cơ cấu giải thưởng cấp tỉnh

5.1. Giải thưởng cho tác phẩm của tác giả/nhóm tác giả

- Thể loại Tạp chí (bao gồm Tạp chí in và Tạp chí Điện tử): 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C, 05 giải Khuyến khích.

- Tác phẩm viết chính luận loại hình Báo (bao gồm Báo in và Báo điện tử): 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C, 05 giải Khuyến khích.

- Thể loại Phát thanh: 01 giải A, 01 giải B, 02 giải C, 02 giải Khuyến khích.

- Thể loại Truyền hình: 01 giải A, 02 giải B, 03 giải C, 03 giải Khuyến khích.

- Thể loại Video Clip: 01 giải A, 01 giải B, 01 giải C, 02 giải Khuyến khích.

- Ngoài giải chính thức, căn cứ chất lượng các tác phẩm dự thi, Ban Tổ chức Cuộc thi xét trao 05 giải Triển vọng và 05 giải Chuyên đề.

5.2. Giải thưởng Tập thể xuất sắc

Ban Tổ chức Cuộc thi trao 03 giải **Tập thể xuất sắc** cho các cơ quan, đơn vị có thành tích tiêu biểu xuất sắc trong chỉ đạo, tổ chức triển khai Cuộc thi sâu rộng, sáng tạo tại cơ sở, thu hút nhiều người tham gia; có nhiều tác phẩm chất lượng tốt, được Ban Tổ chức, Ban Giám khảo đánh giá cao; trong đó có **ít nhất 01 tác phẩm đạt giải B** trở lên.

5.3. Hình thức trao giải thưởng

Ban Tổ chức Cuộc thi tặng Giấy Chứng nhận giải và tiền thưởng cho Tập thể xuất sắc và tác giả/nhóm tác giả có tác phẩm đạt giải (*áp dụng đối với tất cả các loại hình tác phẩm*).

- Giải Tập thể xuất sắc: 5.000.000đ/giải.

- Giải A: 5.000.000đ/giải.

- Giải B: 4.000.000đ/giải.

- Giải C: 3.000.000đ/giải.

- Giải Khuyến khích: 2.000.000đ/giải.

- Giải Triển vọng, Chuyên đề: 1.500.000đ/giải.

6. Công tác khen thưởng

Trên cơ sở đề xuất của Ban Tổ chức Cuộc thi, Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy tặng Giấy khen cho các cá nhân có thành tích xuất sắc trong công tác tham mưu, triển khai thực hiện tốt Cuộc thi trên địa bàn tỉnh.

7. Thành lập 72 đơn vị đầu mối triển khai Cuộc thi trên toàn tỉnh

7.1. Đầu mối là các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy (69 đơn vị)

- Ban Chỉ đạo/Ban Công tác 35 các đảng ủy tham mưu xây dựng kế hoạch của cấp ủy tổ chức phát động, tuyên truyền, vận động và tạo điều kiện để cán bộ, đảng viên, hội viên, công chức viên chức, các tầng lớp Nhân dân hưởng ứng tham gia Cuộc thi; chỉ đạo, đôn đốc việc triển khai Cuộc thi ở cơ quan, đơn vị, địa bàn.

- Chỉ đạo thu nhận tác phẩm dự thi của các tác giả/nhóm tác giả thuộc đơn vị, địa bàn quản lý². Tổ chức chấm điểm/thẩm định, lựa chọn các tác phẩm xuất sắc nhất, bảo đảm chất lượng, đáp ứng các yêu cầu của Thể lệ; gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh với số lượng (*cho tất cả các thể loại*) như sau:

+ Đảng ủy Công an tỉnh, Đảng ủy Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh: Mỗi đơn vị **từ 10 đến 15 tác phẩm**.

+ Đảng ủy UBND tỉnh: **10 tác phẩm**.

+ Đảng ủy các cơ quan Đảng tỉnh và Đảng ủy các phường trên địa bàn tỉnh: Mỗi đơn vị **05 tác phẩm**.

+ Đảng ủy các xã: Mỗi đơn vị **02 tác phẩm**.

- Khuyến khích các đơn vị tổ chức Cuộc thi, xét chọn tác phẩm chất lượng tốt để trao giải thưởng ở cấp mình trước khi gửi các tác phẩm xuất sắc nhất dự thi cấp tỉnh; bảo đảm các tiêu chí, nội dung và thời gian theo quy định.

7.2. Đầu mối Trường Chính trị Hoàng Văn Thụ; Báo và Phát thanh, Truyền hình Lạng Sơn; Hội Văn học Nghệ thuật và Nhà báo tỉnh (03 đơn vị)

- Xây dựng kế hoạch triển khai, chỉ đạo tổ chức tuyên truyền, vận động toàn thể cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động... trực thuộc đơn vị nghiên cứu, sáng tác, tham dự Cuộc thi.

- Tổ chức thu nhận, thẩm định tác phẩm tại đơn vị; lựa chọn các tác phẩm xuất sắc tham dự Cuộc thi; nộp hồ sơ trực tiếp về Cơ quan Thường trực Cuộc thi cấp tỉnh. Số lượng tác phẩm dự Cuộc thi cấp tỉnh (*cho tất cả các thể loại*) đối với các đơn vị như sau:

+ Trường Chính trị Hoàng Văn Thụ: **Từ 10 đến 15 tác phẩm**.

+ Báo và Phát thanh Truyền hình Lạng Sơn: **Từ 20 đến 25 tác phẩm** (trong đó: Ít nhất 05 tác phẩm thể loại Phát thanh; 05 tác phẩm thể loại Truyền hình; 03 tác phẩm thể loại Video Clip).

+ Hội Văn học Nghệ thuật và Nhà báo tỉnh: **Từ 05 đến 10 tác phẩm**.

7.3. Các đơn vị thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy (ngoài các đơn vị được phân công làm đầu mối triển khai Cuộc thi đã nêu ở trên)

- Ban hành văn bản chỉ đạo, tuyên truyền, triển khai Cuộc thi trong toàn hệ

² Đối với Ban Chỉ đạo 35 Đảng ủy các cơ quan Đảng tỉnh: Không thu nhận tác phẩm dự thi của các đơn vị đã được phân công trực tiếp làm đầu mối tại điểm 7.2, mục II của Kế hoạch này và Tỉnh Đoàn.

thống, các tổ chức, đơn vị trực thuộc.

- Cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên đang công tác, sinh hoạt ở cơ quan, tổ chức, đơn vị nào thì nộp tác phẩm dự thi ở đầu mối của đơn vị đó.

- Báo cáo kết quả triển khai, tham gia Cuộc thi về Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy.

7.4. Các đơn vị chủ động hình thức khen thưởng, động viên phù hợp, kịp thời đối với tập thể, cá nhân có thành tích xuất sắc trong công tác tham mưu, triển khai và tham gia hiệu quả Cuộc thi tại đơn vị, địa bàn.

8. Địa chỉ tiếp nhận tác phẩm dự thi của tác giả/nhóm tác giả

8.1. Ở cấp cơ sở

- Đối với lực lượng Quân đội: Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, chiến sĩ các đơn vị trực thuộc Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh (*bao gồm đơn vị phòng thủ các khu vực trong tỉnh, các đồn Biên phòng*): Gửi tác phẩm dự thi về đơn vị đầu mối Đảng ủy Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh. Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên trực thuộc Ban Chỉ huy Quân sự các xã, phường: Gửi tác phẩm về đơn vị đầu mối Đảng ủy các xã, phường và báo cáo kết quả tham gia dự thi về Đảng ủy Bộ Chỉ huy Quân sự tỉnh.

- Đối với lực lượng Công an: Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, chiến sĩ trực thuộc Công an tỉnh gửi tác phẩm dự thi về đơn vị đầu mối Đảng ủy Công an tỉnh. Công an ở các xã, phường nộp tác phẩm theo đầu mối Đảng ủy xã, phường và báo cáo kết quả tham gia dự thi về Đảng ủy Công an tỉnh.

- Đối với đoàn viên thanh niên: Các tác giả/nhóm tác giả là đoàn viên, thanh niên thuộc Ban Công tác Đoàn và Thanh thiếu nhi (*Tỉnh đoàn*) gửi tác phẩm dự thi về Trung ương Đoàn Thanh niên Cộng sản Hồ Chí Minh dự thi và báo cáo kết quả tham gia dự thi về Đảng ủy Ủy ban Mặt trận Tổ quốc Việt Nam tỉnh để tổng hợp báo cáo Đảng ủy các cơ quan Đảng tỉnh theo quy định.

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên trực thuộc Đảng bộ các cơ quan Đảng tỉnh và Đảng bộ UBND tỉnh gửi tác phẩm dự thi về đầu mối là Đảng bộ mình (*trừ Tỉnh Đoàn*).

- Các tác giả/nhóm tác giả là cán bộ, đảng viên, đoàn viên, hội viên, sinh viên, học sinh, người lao động thuộc các cơ quan, đơn vị, trường học trực thuộc các xã, phường và các tầng lớp Nhân dân gửi tác phẩm dự thi về đầu mối Đảng ủy xã, phường nơi công tác, học tập, sinh sống.

8.2. Ở cấp tỉnh: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh chỉ tiếp nhận hồ sơ và tác phẩm dự thi theo đầu mối đã phân công tại điểm 7.1 và 7.2, mục 7, phần II của Kế hoạch này.

9. Hồ sơ dự thi

9.1. Các đơn vị được phân công làm đầu mối tổng hợp kết quả triển khai Cuộc thi tại đơn vị, địa bàn; nộp hồ sơ dự thi về Cơ quan Thường trực Cuộc thi cấp tỉnh. Hồ sơ gồm:

- Báo cáo tổng kết quá trình triển khai Cuộc thi tại đơn vị (*nêu rõ hình thức triển khai, tổng số tác phẩm dự thi thu được và số tác phẩm dự thi theo từng thể loại; số lượng tác phẩm gửi dự thi cấp tỉnh*).

- Danh sách tổng số tác phẩm dự thi đã thu nhận được tại đơn vị (*theo mẫu của Ban Tổ chức Cuộc thi gửi kèm theo Kế hoạch này - bản in khổ A4 và file mềm định dạng Microsoft Excel*).

- Danh sách các tác phẩm gửi về dự thi cấp tỉnh (*theo mẫu của Ban Tổ chức Cuộc thi gửi kèm theo Kế hoạch này - bản in khổ A4 và file mềm định dạng Microsoft Excel*).

- Nội dung các tác phẩm dự thi cấp tỉnh (*có minh chứng kèm theo đối với các tác phẩm đã được đăng tải trong quá trình triển khai Cuộc thi*).

9.2. Địa chỉ tiếp nhận hồ sơ dự thi cấp tỉnh

Các đơn vị được phân công làm đầu mối tổ chức triển khai Cuộc thi cấp tỉnh: Tổng hợp các tác phẩm xuất sắc của đơn vị, lập hồ sơ theo quy định, nộp trực tiếp về Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy - Cơ quan Thường trực Cuộc thi cấp tỉnh tại địa chỉ: Đường Dã Tượng, phường Lương Văn Tri, tỉnh Lạng Sơn.

9.3. Thời gian tiếp nhận hồ sơ dự thi: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tiếp nhận hồ sơ, tác phẩm dự thi đến hết **ngày 10/6/2026** (*trong giờ hành chính*)³.

10. Tiến trình triển khai Cuộc thi

- **Trong tháng 3/2026:** Ban hành Kế hoạch và tổ chức triển khai, phát động Cuộc thi trong toàn tỉnh; tuyên truyền, vận động đến đông đảo cán bộ, đảng viên và các tầng lớp Nhân dân tham gia nghiên cứu, sáng tác tác phẩm dự thi. Chuẩn bị các điều kiện tổ chức thu nhận, chấm tác phẩm dự thi.

- **Trong tháng 4/2026:** Cơ quan Thường trực Cuộc thi tham mưu tổ chức Hội nghị tập huấn, trao đổi kinh nghiệm tổ chức Cuộc thi và kỹ năng sáng tác tác phẩm thi chính luận... giúp tác giả nắm vững kỹ thuật, xây dựng được tác phẩm dự thi đạt chất lượng tốt, có tính lan toả, góp phần thành công Cuộc thi.

- **Ngày 10/6/2026:** Thời hạn cuối cùng Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh nhận hồ sơ dự thi của các đơn vị đầu mối.

- **Từ ngày 11/6 - 20/6/2026:** Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh tiến hành sàng lọc, đánh giá sơ loại các tác phẩm dự thi cấp tỉnh.

- **Từ ngày 20/6 - 15/7/2026:** Tổ chức chấm vòng chung khảo các tác phẩm, xét giải thưởng, khen thưởng; báo cáo Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy; hoàn thiện và gửi hồ sơ dự thi cấp Trung ương.

³ Liên hệ Phòng Tuyên truyền, Báo chí - Xuất bản, Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy: Số điện thoại di động: 0974.376.823 (*đồng chí Nông Thị Du*) hoặc 0981.755.800 (*đồng chí Hoàng Bích Đào*).

11. Chấm điểm và xét giải thưởng cấp tỉnh

11.1. Vòng sơ khảo: Ban Tổ chức Cuộc thi cấp tỉnh căn cứ Thể lệ và các nội dung của Kế hoạch này để tiếp tục đánh giá và sàng lọc các tác phẩm các đơn vị đầu mối gửi về Ban Tổ chức Cuộc thi. Với các tác phẩm dạng viết, Ban Tổ chức tiến hành rà quét bằng phần mềm công nghệ để xác định mức độ trùng lặp. Chỉ những bài viết có tỷ lệ trùng lặp không quá 20% (với thể loại *Tạp chí*) hoặc không quá 25% (với thể loại *Báo*) mới đủ điều kiện đưa vào chấm vòng Chung khảo.

11.2. Vòng chung khảo: Ban Giám khảo tổ chức chấm thi và lựa chọn những tác phẩm xuất sắc nhất, đề xuất Ban Tổ chức Cuộc thi xem xét, trao giải thưởng cấp tỉnh và gửi 50 tác phẩm đạt chất lượng tốt nhất dự thi cấp Trung ương.

11.3. Xét giải thưởng

Căn cứ vào đề xuất của đơn vị Thường trực Cuộc thi, Ban Tổ chức và Ban Giám khảo tiến hành họp, xét giải thưởng cho các tác giả/nhóm tác giả và lựa chọn các cơ quan, đơn vị có thành tích xuất sắc nhất để đề nghị trao giải Tập thể xuất sắc. Việc lựa chọn tác phẩm xuất sắc để trao giải thưởng căn cứ vào kết quả thực tế, không nhất thiết phải xét đủ số lượng giải A, B, C, Khuyến khích và không căn cứ vào kết quả chấm từ cơ sở.

Trong quá trình xét giải thưởng, nếu 1 thể loại có nhiều/vượt quá số lượng tác phẩm đạt điểm cao trong khung tiêu chí xét trao giải B, C, Khuyến khích, trong trường hợp những thể loại khác không xét đủ số lượng giải theo cơ cấu, thì Ban Tổ chức Cuộc thi có thể xem xét bổ sung số lượng giải thưởng của thể loại đó (*không vượt quá tổng số lượng giải của 5 thể loại tác phẩm*).

11.4. Công bố kết quả và trao giải Cuộc thi: Lễ trao giải Cuộc thi cấp tỉnh được tổ chức xong **trước ngày 30/9/2026** (*trước thời điểm tổ chức trao giải cấp Trung ương vào tháng 10/2026*).

12. Kinh phí phục vụ Cuộc thi

12.1. Cấp tỉnh: Kinh phí hoạt động của Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và kinh phí triển khai Cuộc thi cấp tỉnh chi từ kinh phí hoạt động của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy. Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy chủ động lập dự toán kinh phí bổ sung các khoản chi theo quy định, bảo đảm tổ chức thành công Cuộc thi.

12.2. Các đơn vị được phân công làm đầu mối triển khai Cuộc thi:

- Ban Chỉ đạo/Ban Công tác 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy; bộ phận đầu mối các đơn vị được phân công triển khai Cuộc thi chủ động tham mưu cho cấp ủy, lãnh đạo đơn vị tạo điều kiện thuận lợi, bố trí kinh phí bảo đảm cho các hoạt động triển khai, thực hiện Cuộc thi tại đơn vị mình.

- Có thể huy động thêm nguồn kinh phí xã hội hoá từ các hoạt động tài trợ, hỗ trợ, quảng bá thương hiệu tự nguyện, hợp pháp của các đơn vị, doanh nghiệp. Không huy động kinh phí dưới mọi hình thức đối với các tác giả/nhóm tác giả tham gia dự thi.

III. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (*Cơ quan Thường trực Cuộc thi*)

- Chủ trì, phối hợp với các đơn vị có liên quan tham mưu triển khai tổ chức Cuộc thi trên địa bàn tỉnh đạt hiệu quả, chất lượng.
- Đề xuất cơ cấu, số lượng thành phần Ban Tổ chức, Ban Giám khảo và Tổ Thư ký Cuộc thi, bảo đảm tính khách quan, toàn diện, có chuyên môn phù hợp, đáp ứng yêu cầu về chất lượng từng loại hình tác phẩm và bảo đảm thời gian của Cuộc thi.
- Tổ chức phát động Cuộc thi bằng hình thức phù hợp, bảo đảm trang trọng, thiết thực, hiệu quả, tạo hiệu ứng sâu rộng trong toàn tỉnh.
- Là đầu mối nhận hồ sơ, tác phẩm tham dự Cuộc thi cấp tỉnh. Chủ động công tác chấm thi, xét trao giải Cuộc thi cấp tỉnh nghiêm túc, khách quan, đúng quy định; lựa chọn những tác phẩm tiêu biểu, có chất lượng tốt nhất, tổng hợp hồ sơ (*50 tác phẩm xuất sắc*) gửi tham dự Cuộc thi cấp Trung ương bảo đảm tiến độ, Kế hoạch đề ra. Tham mưu thực hiện công tác thi đua, khen thưởng về Cuộc thi.
- Thường xuyên theo dõi, kiểm tra, đôn đốc việc triển khai Cuộc thi; xây dựng báo cáo của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy về kết quả tổ chức Cuộc thi để báo cáo Ban Thường vụ Tỉnh ủy và Ban Tổ chức Cuộc thi Trung ương theo quy định.

2. Trường Chính trị Hoàng Văn Thụ

- Quán triệt, tuyên truyền, động viên, hướng dẫn cán bộ, giáo viên, học viên đang tham gia học tập viết bài dự thi.
- Tích cực phối hợp với Cơ quan Thường trực Cuộc thi tổ chức triển khai Cuộc thi trên địa bàn tỉnh, bảo đảm hiệu quả, chất lượng từ công tác chuẩn bị đến tổ chức trao giải.

3. Báo và Phát thanh, Truyền hình Lạng Sơn

Mở chuyên mục tuyên truyền về Kế hoạch và Thể lệ Cuộc thi; thường xuyên chạy Trailer giới thiệu về Cuộc thi trên sóng phát thanh - truyền hình tỉnh; quán triệt, tuyên truyền, động viên, hướng dẫn cán bộ, phóng viên, nhà báo tham gia sáng tác tác phẩm dự thi.

Ban Biên tập các công/trang Thông tin điện tử các sở, ban, ngành trong tỉnh, Quản trị viên các kênh truyền thông của Ban Chỉ đạo/Ban Công tác 35 từ tỉnh đến cơ sở đăng/phát Thể lệ, Trailer giới thiệu về Cuộc thi; đồng thời lồng ghép tuyên truyền về Cuộc thi tại các chuyên trang, chuyên mục, chuyên đề tuyên truyền, bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng, đấu tranh phản bác các quan điểm sai trái của các thế lực thù địch...

4. Hội Văn học Nghệ thuật và Nhà báo tỉnh, các cơ quan báo chí Trung ương thường trú trên địa bàn tỉnh: Chủ động đăng tải, phát sóng tuyên truyền Kế hoạch và Thể lệ Cuộc thi trên các phương tiện thông tin đại chúng; quán triệt, tuyên truyền, động viên cán bộ, phóng viên, hội viên, nhà báo tham gia sáng tác các tác phẩm để dự thi.

5. Ban Chỉ đạo/Ban Công tác 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy

- Căn cứ Kế hoạch này, chủ động tham mưu cho thường trực cấp ủy xây dựng, ban hành Kế hoạch tổ chức triển khai Cuộc thi tại đơn vị, địa bàn phụ trách, bảo đảm sâu rộng, sáng tạo, hiệu quả. Xác định việc triển khai tổ chức Cuộc thi là một trong những nhiệm vụ quan trọng trong công tác tư tưởng của Đảng, gắn kết chặt chẽ với các nhiệm vụ của cơ quan, đơn vị và chức trách, nhiệm vụ của cán bộ, đảng viên. Coi đây là đợt sinh hoạt chính trị sâu rộng, nhằm góp phần nâng cao bản lĩnh chính trị, năng lực phê phán, bác bỏ thông tin xấu độc cho cán bộ, đảng viên và các tầng lớp Nhân dân trên địa bàn.

- Phát huy vai trò, trách nhiệm của các cấp ủy, chi bộ trực thuộc và thủ trưởng các cơ quan đơn vị trong việc động viên, khích lệ cán bộ, đảng viên, công chức, viên chức, người lao động và các tầng lớp Nhân dân, nhất là đội ngũ trí thức, giảng viên lý luận chính trị; thành viên, chuyên gia, cộng tác viên của Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy, Ban Chỉ đạo/Ban Công tác 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy...; sĩ quan, cán bộ, chiến sĩ lực lượng vũ trang; nhà báo, phóng viên, biên tập viên, cộng tác viên các cơ quan báo chí, truyền thông; người hoạt động trong lĩnh vực văn học, nghệ thuật; nhà giáo trong các nhà trường, cơ sở giáo dục đào tạo; đoàn viên, thanh niên tích cực tham gia Cuộc thi; chủ động phát huy các nguồn lực, tạo động lực động viên, khích lệ các tập thể, cá nhân để có tác phẩm dự thi có chất lượng tốt.

- Thường xuyên theo dõi, đôn đốc, kiểm tra các nội dung trong suốt quá trình triển khai Cuộc thi; nhất là công tác sàng lọc các tác phẩm dự thi từ cơ sở, bảo đảm chất lượng, đúng định hướng chính trị trước khi gửi về Ban Tổ chức cuộc thi cấp tỉnh; chỉ đạo quá trình triển khai các nhiệm vụ bảo đảm đúng thời gian, lộ trình theo quy định.

Trên đây là Kế hoạch tổ chức Cuộc thi chính luận về bảo vệ nền tảng tư tưởng của Đảng lần thứ Sáu, năm 2026. Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy đề nghị các đồng chí thành viên Ban Chỉ đạo 35 Tỉnh ủy, Ban Chỉ đạo/Ban Công tác 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy quan tâm, tham mưu cho cấp ủy chỉ đạo, tổ chức triển khai thực hiện để Cuộc thi đạt hiệu quả, chất lượng.

Nơi nhận:

- BCĐ 35 Trung ương (b/c),
- Học viện CTQG HCM (b/c),
- Thường trực Tỉnh ủy,
- Các CQ, đơn vị thành viên BCĐ 35 Tỉnh ủy,
- Các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy,
- BCĐ/Ban Công tác 35 các đảng ủy trực thuộc Tỉnh ủy,
- Các CQ báo chí thường trú tại Lạng Sơn,
- Các Đ/c Ủy viên BTV Tỉnh ủy,
- Lưu Văn phòng Tỉnh ủy.

PHÓ BÍ THƯ THƯỜNG TRỰC
kiêm
TRƯỞNG BAN CHỈ ĐẠO

Đoàn Thị Hậu